



## FAMÍLIAS DE ORAÇÃO

» CARLÚCIO E SIDALVA



## ANIVERSARIANTES E BODAS

» Quarta | 26/11

Carlúcio e Sidalva - Bodas de Seda



## RELATÓRIO DA EBD - 16/11

### MATRICULADOS

137 alunos

### PRESENTES

91 alunos

### AUSENTES

46 alunos

### VISITANTES

03 alunos

### PERCENTUAL

66 %



## PROGRAMAÇÕES OFICIAIS

### • ESCOLA BÍBLICA DOMINICAL •

» Domingo | 09h00

### • CULTO PÚBLICO •

» Domingo | 19h00

### • GRUPO FAMILIAR •

» Terça-feira | 20h00

### • ESTUDO BÍBLICO •

» Quinta-feira | 20h00

## CONTATOS E COMUNICAÇÕES

### NOSSO SITE

[www.decimaipbh.ipb.org.br](http://www.decimaipbh.ipb.org.br)

### INSTAGRAM

@decimaipbh

### PASTOR TITULAR

Rev. Denoel Andrade

### TELEFONE

(31) 98524-8962

### PASTOR AUXILIAR

Rev. Talmay Rohrer

### TELEFONE

(38) 98858-2776

### ENDEREÇO

R. Santa Alexandrina, 831 - Araguaia



Domingo, 23 de novembro de 2025

BOLETIM EDIÇÃO N° 1889

*“espere Israel no Senhor, pois no  
Senhor há misericórdia; nele,  
copiosa redenção.”*

SALMO 130.7

## DAS PROFUNDEZAS À REDENÇÃO

O Salmo 130 começa com o salmista clamando ao Senhor "das profundezas". Esta imagem não é apenas uma representação de dificuldades externas, mas uma figura eloquente da beira do desespero, um abismo onde a alma se sente chafurdada e aterrorizada, como detalhado em outras passagens (cf. Sl 69:1-2, 14-15). A essência dos versículos 1 e 2 é a total insuficiência do esforço próprio. A voz aqui é de profunda aflição por causa do pecado, e o primeiro movimento para a recuperação é uma petição direta e urgente ao Senhor por socorro. O salmista clama ao Senhor para ser livrado das águas profundas, suplicando que Ele ouça a sua voz e estejam atentos os seus ouvidos à voz da sua súplica.

Nos versículos 3 e 4, o clamor das profundezas rapidamente se aprofunda na meditação sobre a natureza do pecado e da justiça divina: "Se tu, SENHOR, observares as iniquidades, Senhor, quem subsistirá?". O salmista confronta a realidade de que se Deus mantivesse um registro minucioso das transgressões, ninguém, de fato, poderia subsistir. Essa confissão de que nenhum vivente é justo à vista de Deus é uma necessidade comum a todos os homens. O salmista deve dar-se todo o pensamento de escapar por sua própria justiça, reconhecendo a supremacia da misericórdia redentora. É exatamente nesse ponto de fraqueza e reconhecimento da dívida que a graça de Deus é revelada, apresentando o grande paradoxo do perdão: "Contigo, porém, está o perdão, para que te temam". O perdão divino não é buscado por mérito, mas é uma expressão de confiança nas promessas e disposições do amor de Deus. O objetivo supremo do perdão não é a liberdade para o pecado, mas sim inspirar o temor (reverência) de Deus.

Com a certeza de que o perdão está em Deus, a alma do salmista adota uma postura de esperança e expectativa, como podemos ver nos versículos 5 e 6. O Salmo se move de uma súplica para uma declaração. O salmista expressa sua confiança e paciência: "Espero no SENHOR, a minha alma espera, e na sua palavra tenho posto a minha esperança". Esta esperança é ancorada na Palavra de Deus. O tempo de espera pode ser longo e o sofrimento pode ser prolongado, mas a alma permanece firme na certeza de que a Palavra de Deus não falha. A intensidade dessa expectativa é comparada à vigília noturna: "A minha alma anseia pelo Senhor, mais do que os guardas pela manhã". O salmista está contente esperando e observando até que Deus lhe conceda a bênção prometida. Esta comparação ilustra uma vigilância ativa, não um repouso preguiçoso.

A experiência de fé e livramento do indivíduo transborda em um convite e exortação a toda a comunidade, nos versículos 7 e 8. "Espere Israel no SENHOR, pois no SENHOR há benignidade, e nele há copiosa redenção." Há um encorajamento mútuo aqui. A confiança é depositada na benignidade do Senhor e na redenção que Ele oferece. A redenção é fundamentalmente uma obra divina, e a grande lição é que a alma mais degradada não está além da esperança de recuperação, mas essa redenção deve ser procurada ansiosamente e com oração.



## AVISOS

### GRUPO FAMILIAR

» Casa: Igreja

### • ALMOÇO DO DIA DA FAMÍLIA

» Domingo (07/12) | Após a EBD

PIX para a contribuição do almoço: (31) 984061416

### • DEZ MANDAMENTOS - UPA

» Sábado (29/11) | 19h

Os adolescentes estão estudando os 10 mandamentos e sábado terão uma palestra sobre o **10º mandamento**. Além de ter uma competição Masterchef, traga a sua receita e participe!

### • OFERTAS PARA A REFORMA

Estamos em reforma e contamos com a sua contribuição para esta obra. Entre Novembro e Janeiro, arrecadaremos ofertas especiais para a essa reforma. Participe e faça parte desta missão!

### • UCP EM CASA

» Sábado (29/11) | 15h

A UCP terá uma programação especial na casa das sócias Laura e Luísa. Prepare-se e participe. Leve um lanche para ser compartilhado!

### • DIA DE AÇÃO DE GRAÇAS

» Quinta-feira (27/11) | 20h

O dia de Ação de Graças é uma data tradicionalmente cristã. Celebraremos esse dia, recordando a bondade de Deus em um culto de ação de graças ao Senhor. Logo após teremos um lanche compartilhado. Participe conosco!



## ESCALAS

### • CULTO SOLENE

» Hoje: 23/11

Liturgia: Pb.Marcos | Pregador: Rev. Talmay

» Próx. Domingo: 30/11

Liturgia: Pb.Saulo | Pregador: Rev. Denoel

### • SUPERINTENDÊNCIA/SECRETARIA

» Hoje: 23/11 - Jason e Débora

» Próx. Domingo: 30/11 - Karina e Geny

### • EQUIPE DE SOM E MULTIMÍDIA

» Hoje: 23/11 - Felipe e Lavínia

» Próx. Domingo: 30/11 - Dc.Wellington e Isaque Couto

### • JUNTA DIACONAL

» Esta Semana: 23/11 a 29/11

EBD: Cleber e Samuel

Culto: Pedro e Airton

Dízimo: Wellington e Gilliard

Próx. Semana: 30/11 a 06/12

EBD: Pedro e Leandro

Culto: Gilliard e Carlos

Dízimo: Hudson e Cleber

### • CAFÉ APÓS OS CULTOS

» Hoje: 23/11

Responsáveis: Sebastião e Elenina

» Próx. Domingo: 30/11

Responsáveis: Pedro e Beatriz

### • EQUIPE DE CÂNTICOS

» Hoje: 23/11

Vocal: Dc.Pedro, Beatriz, Priscila ,Cirlene ,Carolina

Inst: Dc.Pedro, Isaque M, Samara, Henrique, Rev.Talmay

» Próx. Domingo: 30/11

Vocal: Dc.Pedro, Aline, Isabela, Carolina, Pb.Marcos

Inst: Dc.Pedro, Isaque M, Murilo, Samara